

A legszebb lakberendezői feladat

Otthon, saját otthon

Henriette von Stockhausen végre azt tehette, amire lakberendezői fantáziája csak felszólította: játékos falak, színes megoldások, csupa-csupa szépség és az életöröm kifejeződése. Családi otthonukat rendezte be, s évek óta készült a jeles feladatra.

szöveg Nagy Annamária fotó VSP Interiors, www.vspinteriors.com

A régi kandalló párkányzatát meghagyták, látványos háttére az öntöttvas kályhának, amiben tavasztól ősziig minden este tűz pattog. A tervező egyik védjegye a dús mintázott tapéta, bátran használja festményekkel, fali dekorációkkal együtt is.

AXVIII. században épült dorseti ház évek óta lakatlan volt. Henriette egy séta alkalmával bukkant rá a lombok, bokrok, dús növényzet mögé rejtett Cspikerózsika-villára. Teljes renoválásra volt szükség, a házban egerek tanyáztak, dohos volt, vizes, a falak mállottak, a tető beázott. De ki látná meg a lehetőséget, álmai családi házat egy omladozó házban, ha nem a lakberendező... Óriási munkával óriási változáson ment át az épület.

A nappali egyszerre emlékeztet klasszikus szépségű szalonra és meghitt családi fészekre. A biedermeier intarziás szekrény családi örökség, a tervezőnő szüleinek ruhásszekrénye volt hajdan. A puha, finom szövétű ülőalkalmatosságok, az antik asztalkák, a figurális festmények és a márvány kandalló a szobrok ölelésében már önmagában pazar, mégis, a dús motívumú ólomkék tapéta új szintre emeli a teret. A szobáról a nagyvonalúság, az otthonteremtés öröme jut eszünkbe, s ez az életérzés az étkezőben sem hagy el bennünket. A florális tapéta, a szegecses székek, a hatalmas diófa asztal látványát megfűszerezi a keleties hatású szőnyeg. A tervezőnőhöz közel áll a humor: a porcelán salátalevelek a falon a gyermekeiknek készültek, és az egészséges életmódra szólítanak fel a lakberendezés nyelvén. A 120 négyzetméteres házban napfényes, nagy tér jutott a konyhának. Könnyen kezelhető és tisztítható felületekre vágyott a tervező, a praktikus, a gyerekek számára is könnyen hozzáférhető tárolóelemekkel felszerelt magassfényű bútort saját maga tervezte meg.

Henriette nagyon szeret utazni. A családján kívül innen nyeri az inspirációt. Sok tárgyat őriz, egyebek mellett az étkezőkonyha hatalmas gobelin képét is, amit akkor vásárolt, amikor legnagyobb gyermekével várandós volt, s Velencében eltévedve, egy hatalmas bolhapiacra lyukadt ki. A gyerekek nagyon fontosak az életében, így kívánságuk szerint a lánykaszobák és a hozzájuk tartozó hall is rózsaszín lett, a fiú pedig egy klasszikusabb kamaszobát kapott.

Henriette a legszebb lakberendezői feladatát teljesítette. Öröm, szeretet, meghittség lakozik a falak között.



”

Figyelek, nézek, keresek. Majd alig várom, hogy beépíthessem a kincseket a megfelelő enteriőrbe

Henriette von Stockhausen
VSP Interiors



Az eklektikus étkezőben minden a bőségre emlékeztet: az ónémet tükör, a gazdagon díszített csillár, a klasszikus formájú székek, az óriási kínai vázák és persze a háziasszony kedvencei, a salátalevél-kerámiák.

A tükör megmutatja az emeletre vezető tömörfa lépcső egy részletét, amelynek tervezése különösen szép gyermekkori képeket csalt elő a tervező emlékeiből. Kislánként gyakran nézte a barátaikkal meghitt vacsorázó és beszélgető szüleit a lépcső tetejéről. Csoda volt, maga a titokzatosság a felnőttek világa, meséli.



Hűséges négy-
lábúnk legtöbbször a konyha
betonpadlóján tartja szemmel
a családot ”



A végtelenül letisztult, a fehér és a szürke visszafogott, időtlen párosára hangolt konyhában a praktikum, a tisztíthatóság, a könnyen elérhető szekrények, fiókok, a kényelmesen nagy munkapult igénye vezette a tervezés fonalát. Egyszerűségétől nagyszerű a tér.

A fal mellett L-alakban futó bútorban és a konyhasziget tárolórendszerében minden elfér, így Henriette felső elemeket nem tervezett. Helyükre fonott kosarakból álló installációt helyezett ki, ami időről időre bővül.

HA NINCS NAGYOBB ESEMÉNY, AKKOR A FÉNYBEN FÜRDŐ ÉTKEZŐ-KONYHÁBAN REGGELIZIK, VACSORÁZIK A CSALÁD. A GYEREKEK IMÁDJÁK A NAGY PADOKAT.





A SZÜLŐI HÁLÓSZOBA FŐ ATTRAKCIÓJA A LÁT-SZÓ FAGERENDÁZAT, ÉJSZAKA MEGVILÁGÍTVÁ KÜLÖNLEGES TÉRÉLMÉNYT NYÚJT. A KEREK TÜKÖR ÉS A BOLTÍVES AJTÓKERET JÁTÉK A FORMÁKKAL, TERVEZŐI FIGYELMESSÉG.



A nagyfiú édesanyjára hagyta szobája kialakítását. Hangulatát a „tengerész” tapéta és a kockás textíliák adják meg. A mennyezet alatt futó polcon az aktuális kedvencek, plüssállatok sorakoznak.



Az emeleti közlekedő látványát széles csíkos tapéta és sok-sok festmény, családi kép pezsdíti fel. A dúsan faragott pihenőpad és a csavart lábú lera-kóasztalka szobaszerűvé teszi a közlekedőt. Innen nyílnak a gyerekek szobái és a szülők nyugodt lakrésze.

Új hangulatot hoz a fürdőszoba: a vidékies stílusban berendezett otthonokra jellemző, antikolt bútor és a régi puff mellé azonban vízálló tapétát és néhány klasszikus festményt rendelt Henriette, ami ismerőssé teszi a tervezői koncepciót.

